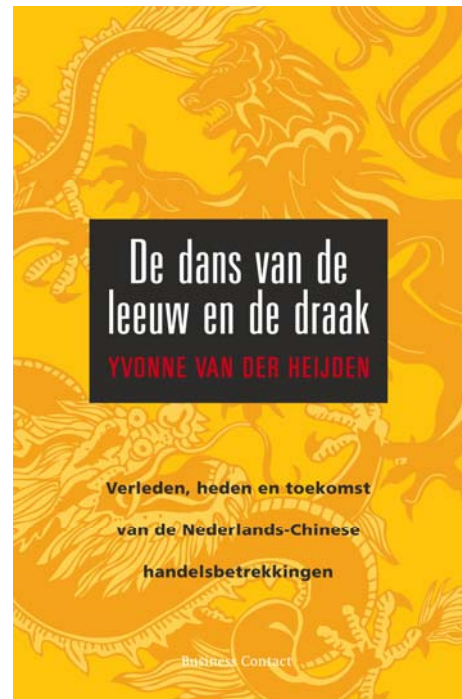


Vier eeuwen handelsrelaties met China

Handelsgeest kenmerkt zowel Nederlanders als Chinezen; ze drijven al eeuwen handel, ook met elkaar, en alles wijst erop dat de banden tussen beide naties in de toekomst nog intensiever worden. Als markt van 1,3 miljard mensen, als 'fabriek van de wereld' en als economische supermacht in spe oefent China een enorme aantrekkingskracht uit op Nederland. Omgekeerd lonken de Chinezen naar Nederland als toegangspoort tot Europa.



Vier eeuwen geleden kregen de Hollandse VOC-kooplieden al florijntekens in hun ogen bij de gedachte aan handel met het 'landt seer rijck van Gout'. Maar de VOC ontbeerde kennis van het Verre Oosten, kon zich niet inleven in de Chinezen en stelde zich zelfs roofzuchtig op. De vraag is: hoe vergaat het Nederlandse zakenmensen in de 21ste eeuw? Werkt het verleden nog door in het hedendaagse zakelijk verkeer tussen beide landen?

Yvonne van der Heijden beschrijft in *De dans van de leeuw en de draak* de geschiedenis van vier eeuwen handelsbetrekkingen tussen Nederland en China en geeft haar visie op de toekomst. Voor Nederlandse ondernemers die in China zaken willen doen, is dit boek van onschatbare waarde. Het legt een historisch fundament onder een succesvolle kennismaking met mogelijke zakenpartners uit het 'Rijk van het Midden'.

Yvonne van der Heijden is freelance journalist. Zij werkte van 1991 tot 1999 als correspondent vanuit Beijing voor Het Financieele Dagblad en de Geassocieerde Pers Diensten. Sinds 1986 is zij als Nieman Fellow verbonden aan Harvard University. Eerder verscheen van Yvonne van der Heijden *Ondernemen in China, Zakendoen met Chinezen in tien praktische stappen*.

Meer informatie en bestelmogelijkheid op:
http://businesscontact.nl/result_titel.asp?id=1877